

## FILÊMON

A carta a Filêmon (Fm) é uma joia no tesouro paulino. Trata de um assunto bem pessoal: Paulo estava na prisão, provavelmente em Éfeso, por volta de 55 dC. Por essa época, a comunidade de Colossas se reunia na casa de Filêmon. Um escravo de Filêmon, chamado Onésimo (cf. Cl 4,9), fugiu para dar assistência a Paulo na prisão. Paulo o batizou (o "gerou na fé") e agora escreve uma

carta de recomendação, para que Filêmon receba Onésimo de volta, sem castigá-lo (ou até matá-lo, como os costumes escravistas permitiam), mas como irmão em Cristo.

Paulo não tinha como proclamar a abolição da escravidão, mas soube transformar o coração do "senhor" Filêmon e, com isso, implantar uma nova relação humana neste mundo: a relação de irmãos "em Cristo".

[Saudação]

<sup>1</sup>Paulo, prisioneiro do Cristo Jesus, e o irmão Timóteo, a Filêmon, nosso amado colaborador, <sup>2</sup>à irmã Ápia e a Arquipo, nosso companheiro de luta, e à igreja que se reúne em tua casa: <sup>3</sup>para vós, graça e paz da parte de Deus, nosso Pai, e do Senhor Jesus Cristo.

[Ação de graças]

<sup>4</sup>Dou continuamente graças a meu Deus, fazendo menção de ti em minhas orações, <sup>5</sup>pois ouço falar do teu amor e da tua fé, fé no Senhor Jesus e amor para com todos os santos. <sup>6</sup>Que a tua comunhão na fé seja eficaz, fazendo-te conhecer todo o bem que somos capazes de realizar para o Cristo. <sup>7</sup>De fato, tive grande alegria e consolação por causa do teu amor fraterno, pois reconfortaste o coração dos santos, ó irmão.

[Intercessão por Onésimo]

<sup>8</sup>Por isso, embora em Cristo eu me sinta muito à vontade para te ordenar o que deves fazer, <sup>9</sup>prefiro apelar ao teu amor. Eu, Paulo, na condição de idoso e, agora, também, prisioneiro no Cristo Jesus, <sup>10</sup>faço-te um pedido em favor do meu filho Onésimo, a quem gerei na prisão. <sup>11</sup>Outrora, ele te foi inútil mas, agora, ele é útil a ti e a mim. <sup>12</sup>Eu o estou mandando de volta para ti: ele é como que o meu próprio coração. <sup>13</sup>Gostaria de retê-lo junto de mim, para que, em teu lugar,

ele me servisse, enquanto carregos estas correntes por causa do evangelho.

<sup>14</sup>Mas não quis fazer nada sem o teu acordo, para que o teu benefício não pareça forçado, e sim, espontâneo. <sup>15</sup>Talvez Onésimo foi afastado de ti por algum tempo, precisamente para que o recebas de volta para sempre: <sup>16</sup>agora, não mais como escravo, mas muito mais do que isto, como irmão querido; querido especialmente por mim, e muito mais por ti, não só segundo a carne, mas sobretudo no Senhor!

<sup>17</sup>Se, pois, me tens como companheiro, recebe-o como se fosse a mim mesmo. <sup>18</sup>E se ele te deu algum prejuízo ou te deve alguma coisa, põe isso na minha conta. <sup>19</sup>Eu, Paulo, o escrevo de próprio punho: sou eu que pagarei. Isto, para não te dizer que tu também tens uma dívida para comigo: a tua própria pessoa! <sup>20</sup>Sim, irmão, que eu tire algum proveito de ti no Senhor: reconforta-me em Cristo!

[Conclusão, saudações e bênção]

<sup>21</sup>Escrevo-te, contando com a tua obediência e sabendo que farás ainda mais do que peço. <sup>22</sup>Ao mesmo tempo, prepara-me também um alojamento, pois espero que, graças às vossas orações, vos serei restituído.

<sup>23</sup>Epafroas, meu companheiro de prisão por Cristo Jesus, te saúda; <sup>24</sup>igualmente, Marcos, Aristarco, Damas e Lucas, meus colaboradores.

<sup>25</sup>A graça do Senhor Jesus Cristo esteja com o vosso espírito.

► 1-2. • 2 A comunidade se reunia na casa (= família) de Filêmon, c1 4,17. • 3 Rm 1,7. ► 4-7. ► 8-20 Paulo pede a Filêmon, proprietário do escravo Onésimo, que o receba de volta **não como escravo, mas como irmão**. • 8 em Cristo = na comunhão com Cristo ou na comunidade em Cristo (em que Paulo é respeitado como mestre). • 10 1Cor 4,15; Cl 4,9. • 16 1Cor 7,22. • 16 segundo a carne = no nível meramente humano. • 17 me tens como companheiro, ou: me consideras em comunhão contigo. • 19 1Cor 16,21. ► 21-25 • 23 c1 4,7-14. • 25 c1 6,18.